

20 lat systemu Kodak Prinergy i oficjalna premiera Prinergy VME + Managed Services



Konferencja Graphic Users Association (GUA) w Berlinie

W dniach 29–31 października br. w Berlinie odbyła się 13. konferencja Graphic Users Association (GUA) – organizacji zrzeszającej użytkowników rozwiązań firmy Kodak. Spotkanie było okazją do świętowania 20-lecia obecności na rynku systemu workflow Prinergy. Najwięcej czasu poświęcono na prezentację jego nowej wersji – Prinergy VME + Managed Services. Zaanonsowano również plany amerykańskiego producenta związane z targami drupa 2020.

potencjał wzrostowy produktach, takich jak: workflow Prinergy, bezprocesowe płyty Sonora czy rodzina inkjetowych maszyn Prosper” – powiedział.

Do dwóch dekad systemu Prinergy nawiązał też Stephen Lavey, prezes zarządu GUA w regionie EAMER, który podsumował działalność kierowanej przez siebie organizacji w minionym roku, podziękował też wszystkim jej członkom za wkład w rozwój i pomoc we wprowadzaniu kolejnych udoskonaleń w systemie Prinergy.

Światowa premiera Prinergy VME + Managed Services

Podczas konferencji w Berlinie swoją oficjalną premierę rynkową miała najnowsza wersja workflow firmy Kodak, wykorzystująca technologię chmury – Prinergy VME + Managed Services. Wiele miejsca w swoich prezentacjach poświęcili jej Todd Bigger oraz Stephen Miller – Director, WW Product Management, Kodak Software Division. „Prinergy VME to strategiczny krok w kierunku rozpowszechnienia i dalszego spopularyzowania naszego systemu workflow” – mówił Todd Bigger. „Skrót VME (Virtual Machine Environment) oznacza de facto pracę w wirtualnym środowisku i odejście od systemów produkcyjnych instalowanych i wdrażanych w siedzibie klienta. Także infrastruktura z nimi związana, tj. wysokowydajne serwery, są zarządzane przez nas i bazują na architekturze Microsoft Azure. Mówimy tu zatem o modelu subskrypcyjnym, w ramach którego użytkownik ma mieć zapewnioną wyższą elastyczność i wygodę korzystania ze wszystkich funkcjonalności Prinergy, przy uwolnieniu go od szeregu kwestii związanych z użytkowaniem „stacjonarnego” workflow. Są wśród nich tak istotne elementy jak: redukcja



20 lat systemu Prinergy

Zanim rozpoczęła się właściwa część konferencji, w poprzedzający ją wieczór – 29 października – ponad 100 klientów, partnerów technologicznych firmy Kodak oraz przedstawicieli mediów branżowych wzięło udział w uroczystej gali z okazji 20-lecia obecności rynkowej systemu Prinergy. Jego historię streścił Todd Bigger, President, Kodak Solutions Division, i Senior Vice President, Eastman Kodak Company. Podkreślił on znaczenie GUA oraz wkład, jaki stowarzyszone w tej organizacji firmy wnoszą w rozwój sztan-dardowego workflow firmy Kodak: „My stworzyliśmy produkt, ale to wy – jego użytkownicy – pomogliście przekształcić

nam go w dojrzałe rozwiązanie, dostosowane do waszych potrzeb i oczekiwań. Gorąco wam za to dziękuję i liczę na dalszą, konstruktywną współpracę nad rozwijaniem i udoskonalaniem tego systemu, który dla wielu z was stanowi podstawę skutecznej, wydajnej działalności w obszarze prepress”.

Z przesłaniem do uczestników wystąpił też Jim Continenza – Executive Chairman, Eastman Kodak Company, który podkreślił, że Kodak planuje skoncentrowanie się na dwóch strategicznych obszarach: rozwiązaniach poligraficznych oraz materiałach dla branży filmowej. „W przypadku tych pierwszych będziemy skupiać się na przyszłościowych, zyskowych i oferujących największy



Od lewej: Jim Continenza, William Schuring i Todd Bigger

kosztów związanych z infrastrukturą oraz zakupem pełnych licencji oprogramowania, dostęp do najbardziej aktualnych jego wersji (dzięki automatycznym update'om i upgrade'om) czy też zabezpieczenie przetwarzanych oraz przechowywanych w chmurze plików, również w obliczu tzw. cyberprzestępczości, która nie omija firm poligraficznych”.

Z funkcjami Prinergy VME, ze szczególnym uwzględnieniem opcji Managed Services, zapoznał uczestników konferencji Stephen Miller. Jak podkreślał, strategia firmy Kodak związana z oprogramowaniem Prinergy, zakłada stworzenie globalnej platformy (ekosystemu), uwzględniającej takie aspekty jak: pełna integracja z innymi systemami (w tym z portalem InSite), sukcesywne wprowadzanie nowych funkcjonalności w systemie workflow, bazowanie na chmurze jako atrakcyjnej alternatywie dla rozwiązań instalowanych u klienta oraz wdrażanie narzędzi tzw. inteligencji biznesowej. „U jej podstaw leżą proaktywne działania z naszej strony, a więc nie tylko reagowanie, ale też zapobieganie pewnym zdarzeniom” – mówił Stephen Miller, podkreślając dużą rolę, jaką w zakresie bezpieczeństwa danych pełni platforma Microsoft Azure. Ze szczegółami jej funkcjonowania, m.in. w kontekście całodobowego monitoringu przechowywanych w chmurze plików zapoznał uczestników konferencji Steffen Krause z niemieckiego oddziału firmy Microsoft.

Wilco – pierwszy w Europie użytkownik Prinergy VME

Podczas spotkania w Berlinie swoimi doświadczeniami z pracą w wirtualnym środowisku Prinergy podzielił się William Schuring – dyrektor zarządzający Wilco. Ta holenderska drukarnia, specjalizująca się w produkcji książek i magazynów, jest od niedawna pierwszym europejskim użytkownikiem Prinergy VME + Managed Services, który integruje jej działalność prowadzoną w trzech lokalizacjach.

„Nasza motywacja, by wdrożyć Prinergy VME była oczywista: chcemy stale iść do przodu, a przyszłość należy do chmury. Dotychczas każdy z naszych zakładów bazował na własnym workflow. Przejście na jeden wspólny, wirtualny system przyniosło nam szereg korzyści, choćby w postaci wyeliminowania zbędnej infrastruktury sprzętowej, mniejszej liczby osób zaangażowanych w funkcjonowanie całego cyklu produkcyjnego czy też zwiększonego bezpieczeństwa danych – mówił William Schuring w rozmowie ze Stephenem Millerem. – Wierzymy głęboko w usługi hostingowe, jakie zapewnia Kodak – firma, z którą współpracujemy od 20 lat. Tym bardziej że stoi za nimi architektura Microsoft Azure”.

Skuteczny workflow kluczem do zwiększenia wydajności

Ważną kwestią kontroli rzeczywistych kosztów, związanych z brakiem specjalistycznego, wysokowydajnego systemu produkcyjnego, podjęła Pat McGrew, kierująca firmą consultingową Keypoint Intelligence. „Współczesna drukarnia musi działać w nowoczesny sposób, być swego rodzaju firmą »inteligentną« – mówiła Pat McGrew. „Należy do tego dążyć, wdrażając pięć zasad mądrego drukowania: konsolidację procesów poprzez ich zautomatyzowanie; łączenie – w ramach wspólnej, »inteligentnej« platformy – oprogramowania, sprzętu oraz obsługujących ich osób; gromadzenie wszystkich, zwłaszcza wrażliwych danych w chmurze; obliczanie danych produkcyjnych we właściwy sposób, gwarantujący możliwość podejmowania w czasie rzeczywistym decyzji optymalizujących proces produkcyjny; oraz tworzenie wysokiej jakości produktów i usług poprzez wprowadzanie w nich wartości dodanej w całym łańcuchu dostaw”.

GUA University: praktyczne warsztaty i laboratoria innowacji technologicznych

Integralną częścią spotkań klientów firmy Kodak są praktyczne sesje warsztatowe, prowadzone pod nazwą GUA University. Udział w nich kończy się uzyskaniem stosownego certyfikatu. Są one dla uczestników okazją do rozmów z ekspertami technicznymi firmy Kodak i jej partnerami technologicznymi m.in. na temat automatyzacji procesów, zarządzania barwą i szeroko rozumianej kolorystyki, impozycji, przetwarzania plików PDF oraz ich wstępnej weryfikacji.

Uczestnicy konferencji mieli też możliwość zwiedzić tzw. laboratoria innowacji technologicznych, w których firma Kodak – przy udziale firm partnerskich (Arden Software, callas software, iC3D, Microsoft, Tharsten, PerfectPattern i Object Theory) – prezentowała w praktyce nowoczesne rozwiązania usprawniające procesy produkcji poligraficznej, a także je wzbogacające (m.in. o elementy tzw. rozszerzonej rzeczywistości).

drupa 2020: One Kodak

Konferencja w Berlinie była okazją do zaanonsowania przez firmę jej planów związanych z targami drupa 2020. Pojawi się na nich pod hasłem „One Kodak”, mającym obrazować integrację wszystkich jej działów związanych z poligrafią. Najważniejszą nowością w obszarze oprogramowania będzie system Prinergy MTE (Multi-Tenant Environment), będący kolejną odsłoną rozwiązania workflow firmy Kodak. Jego wersja rynkowa planowana jest na rok 2021, zaś na targach w Düsseldorfie odbywać się będą jej prezentacje. „Uwzględnia ona pracę wielu użytkowników w ramach wspólnego oprogramowania działającego w chmurze i będzie oferować te same funkcjonalności, dostępne obecnie w ramach pakietu Managed Services” – zapewniał Todd Bigger. „Kierujemy ją w dużej mierze do małych i średnich przedsiębiorstw, które często mają mylne wyobrażenie workflow działającego w chmurze jako rozwiązania dla nich niedostępnego. Mamy nadzieję, że m.in. dzięki naszym działaniom edukacyjnym w tej sferze, prowadzonym także poprzez naszych partnerów handlowych i lokalne oddziały, uda nam się zwiększyć świadomość korzyści, jakie można odnieść dzięki wyborowi systemu Prinergy, bazującego na technologii cloud computing”.

ARTYKUŁ PROMOCYJNY